

муниципальное казённое образовательное учреждение Маслянинская основная
общеобразовательная школа № 4

Рассмотрено на ШМО смежных дисциплин Протокол № <u>1</u> от <u>31.08.2018</u> <i>Белый</i> В.Г. Белый	«Согласовано» Организатор ВР в МКОУ Маслянинской ООШ № 4 <i>Борцова</i> Е.Н. Борцова <u>30.08.2018</u>	«Утверждаю» И.о. директора МКОУ Маслянинской ООШ № 4 <i>Серчук</i> М.В. Серчук Пр. № <u>62</u> от <u>31.08.2018</u>
--	--	---



Программа внеурочной деятельности

«Русский фольклор»

общекультурное направление

основное общее образование

Автор – составитель: Воркунова А.М.

учитель технологии

Маслянино

2018

Рабочая программа внеурочной деятельности «Русский фольклор» ориентирована на воспитание ребёнка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Данная программа призвана привлечь внимание к традициям народной педагогики, имеющей и в настоящее время большую воспитательную и образовательную ценность.

Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до учащихся высокие нравственные идеалы русского народа. Воспитание трудолюбия, милосердия, терпимости, честности; уважение к старшим, забота о младших – заповеди народной педагогики, которые служат своеобразным ориентиром данной программы, её духовным компасом.

Программа является образовательной, профессионально ориентированной, так как в доступной и увлекательной форме позволяет детям младшего школьного возраста получить полноценные знания по народному творчеству, а также включает их в творческую художественную деятельность.

Фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Обращение к фольклору сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и юношества.

Народная педагогическая практика имеет глубочайшие исторические корни. Она выработала многочисленные нормы, приёмы, традиции воспитания. Слыша ещё в колыбели песни матери, сказки и потешки, загадки и поговорки, малыш естественным образом усваивал народный музыкально-поэтический язык, постигал основы традиционной культуры. Взрослея, ребёнок так же естественно включался в систему трудовой и празднично-обрядовой жизни взрослых, крестьянской общины. Связь детей с родителями, с семьёй, общиной была тесной и глубокой. При этом взрослое население общины относилось к малышам с любовью, заботой и терпимостью.

Современные же условия жизни приводят ко все большей разобщённости детей и родителей. Основное время ребята проводят среди сверстников. Уходит из жизни детей и «живой» фольклор; ребята не слышат ни колыбельных песен, ни «сказок на ночь»; утрачиваются и традиционные детские игры, столь необходимые для разностороннего, полноценного развития личности ребёнка.

Согласно данной программе обучение детей связано между собой единой сюжетной линией – сквозной темой: «Времена года». Новизна программы связана с цикличностью народного календаря, с повторностью и периодичностью обрядовых песен, танцев, закличек и т.д., передаваемых из года в год, из поколения в поколение. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, даёт возможность детям в течение четырёх лет изучать и воспроизводить одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличивается с каждым годом.

Программа «Русский фольклор» построена с учётом возрастных и психологических особенностей детей и направлена на развитие эмоциональной сферы ребёнка, его эстетического чутья, а так же на стимулирование творческой деятельности по освоению народной культуры.

Настоящая программа предназначена для комплексного изучения фольклора детьми от 11 до 14 лет.

Количество детей в группе примерно 10-15 человек. Такая группа является оптимальной для организации игровой деятельности школьников и создания творческой атмосферы на занятиях.

Реализация программы рассчитана на 1 год – 35 учебных часов.

Продолжительность одного занятия – 45 минут, включая непосредственно содержательный аспект, выбранный в соответствии с календарно-тематическим планированием, организационные и заключительные моменты занятия.

Цель программы – художественно-эстетическое и духовно-нравственное развитие школьников средствами традиционной народной культуры.

В ходе достижения этой цели решаются следующие **задачи**:

1. Знакомство с народными традициями, культурно-национальными особенностями, фольклором народов России.
2. Освоение устного и музыкального детского фольклора, приуроченного к традиционным праздникам народного календаря.
3. Развитие самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей.
4. Воспитание любви и бережного отношения к традиционной культуре народа.
5. Воспитание чувства причастности к своему народу, к его истории и культуре.
6. Воспитание творчески активной личности.

Формы обучения

1. Организационные формы:
 - Групповые;
 - Индивидуальные;
 - Коллективные.
2. Формы организации занятий:
 - Теоретические;
 - Практические.
3. Массовые формы:
 - Экскурсии;
 - Конкурсные выступления;
 - Концерты;
 - Игровые моменты;
 - Досуговые мероприятия.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности **«универсальных учебных действий»**, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике основной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир.
- Владующий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества.
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнёра.
- Умеющий высказать своё мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Личностный результат УУД

- **Самоопределение** (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности): понимание народной культуры как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, её определяющей роли в

развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; осознание необходимости владения знаниями народной культуры для учебной, трудовой и профессиональной деятельности, социализации и самореализации.

- **Смыслообразование**(«какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него): достаточный объём знаний народной культуры России для свободного выражения своих мыслей и чувств в её отношении; способность к самооценке на основе наблюдения за собственным творчеством.
- **Нравственно-этическое оценивание** (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор): осознание этнической ценности культуры русского народа; уважительное отношение к ней, гордость за неё; потребность сохранить её как явление национальной культуры; стремление к самосовершенствованию.

Регулятивный результат УУД

- **Целеполагание** (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).
- **Планирование** (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).
- **Прогнозирование** (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).
- **Контроль** (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона).
- **Коррекция** (внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).
- **Оценка** (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).
- **Волевая саморегуляция** (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).

Познавательный результат УУД

- **Общеучебные**
 - формулирование познавательной цели;
 - поиск и выделение информации;
 - использование знаково-символических средств;
 - моделирование.
- **Логические**
 - анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
 - синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты;
 - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
 - подведение под понятие, выведение следствий;
 - установление причинно-следственных связей;
 - построение логической цепи рассуждений;
 - доказательство;
 - выдвижение гипотез и их обоснование.
- **Действия постановки и решения проблем**
 - формулирование проблемы;
 - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативный результат УУД

- **Планирование** (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).
- **Постановка вопросов** (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).
- **Разрешение конфликтов** (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).
- **Управление поведением партнёра точно выражать свои мысли** (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).

Метапредметные результаты УУД

- применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни;
- способность использовать знания народной культуры как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применение полученных ЗУН на межпредметном уровне (на уроках истории, географии, русского языка, литературы и др.);
- навыки сотрудничества (коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе общения; овладение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения);
- участие в беседах, обсуждениях, дискуссиях;
- умение самостоятельно добывать знания, работать с различными источниками информации, включая СМИ, ресурсы Интернета, пользоваться справочной литературой;
- овладение ресурсами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение анализировать, сопоставлять, иллюстрировать, делать выводы, обобщать, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты УУД

- освоение базовых понятий (народ, культура, фольклор, обычай, традиция, праздник);
- умение пользоваться специальной литературой (словарями, хрестоматиями, справочниками по этнографии и народному творчеству);
- чтение текстов по народной культуре разных функциональных стилей и жанров (художественных – стихи, песни, рассказы, отрывки из повестей и романов; учебно-научных – тексты учебников; научно-популярных – статьи из научно-популярных журналов; публицистических – хроника, информационное сообщение, комментарий).

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2	Быт и жизненный уклад русского народа	30	15	15
2.1	Выбор места для жилища	2	1	1
2.2	Изба, дом, терем	2	1	1
2.3	Части дома, их предназначение и украшение	2	1	1
2.4	Убранство дома	2	1	1

2.5	Посуда, утварь, мебель	2	1	1
2.6	Народный костюм	2	1	1
2.7	Народная игрушка	2	1	1
2.8	Женское рукоделие	2	1	1
2.9	Мужское ремесло	2	1	1
2.10	Земледелие, охота, рыболовство	2	1	1
2.11	Народная медицина	2	1	1
2.12	Народная кухня	2	1	1
2.13	Народная педагогика	2	1	1
2.14	Семья, дети и родители, родня	2	1	1
2.15	Родословное дерево	2	1	1
3	«Повторение – мать учения»	3	1,5	1,5
4	Итоговое занятие	1	0,5	0,5
Итого		35	17,5	17,5

Содержание курса

1. Вводное занятие

Лекция – беседа о традиционном укладе жизни русского народа, его специфике и особенностях быта.

2. Быт и жизненный уклад русского народа

Знакомство с традиционной народной культурой невозможно без использования наглядного материала (предметов быта, фотографий, иллюстраций), просмотра видеоматериалов, организации встреч с носителями фольклора.

Для большей наглядности занятий используются:

- ИКТ: тематические просмотры слайдов, презентаций, репродукций, альбомов, фотографий;
- Коллективные посещения специальных кинопрограмм, выставок изделий художественных народных промыслов, народной одежды, посещение музеев под «открытым небом» и т.п.;
- Целенаправленное прослушивание пластинок, аудио- и CD- записей народной музыки, а также организации встреч непосредственно с исполнителями народных песен и наигрышей.

3. «Повторение – мать учения»

Регулярные посещения выставок, музеев, театра делает занятия интересней, ярче, насыщенней. Знакомство с прикладным, художественным творчеством народа, с его историческим прошлым, также положительно влияет на образовательный и воспитательный процесс.

4. Итоговое занятие

Заключительное занятие в учебном году может проходить в форме отчётного концерта перед родителями, учителями и учащимися школы, подведения итогов года и всего четырёхлетнего курса изучения народных традиций, награждения учащихся за успехи и творческие достижения, чаепития.

Результаты освоения курса

Приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни

К концу курса учащиеся **должны знать:**

- ✓ о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- ✓ основные праздники народного календаря;

- ✓ обычаи, традиции, обряды, особенности быта и жизненного уклада русского народа.

Формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом

К концу курса учащиеся ***должны:***

- ✓ любить свою Родину, свою страну и гордиться ею;
- ✓ осознавать причастность к своему народу, к его истории и культуре;
- ✓ понимать необходимость бережного отношения к традиционной культуре народа.

Приобретение опыта самостоятельного социального действия

К концу курса учащиеся ***должны уметь:***

- ✓ организовать игру, применяя считалки, жеребьевки, загадки;
- ✓ рассказывать о народных праздниках и о календарных приметах;
- ✓ исполнить песню, заличку, плясовую, хороводную с соответствующим движением, в случае необходимости с простейшим инструментальным сопровождением;
- ✓ применить пословицу, поговорку, считалку, загадку, прибаутку и т.д

Выход за пределы аудитории

Учащиеся курса ***должны реализовывать полученные знания:***

- ✓ демонстрируя их перед учащимися школы, учителями и родителями;
- ✓ участвуя в планируемых школой делах и мероприятиях;
- ✓ участвуя в районных мероприятиях за пределами своего образовательного учреждения;
- ✓ участвуя в Интернет-конкурсах.

Портфель достижений школьника

Все материалы, отражающие достижения обучающихся курса собираются школьниками в собственное портфолио.