

муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Маслянинская основная общеобразовательная школа №4

Рассмотрено на ШМО гуманитарного цикла Протокол № <u>1</u> от <u>27.08.2018</u> <u>М.П. Виноградова</u>	«Согласовано» Организатор ВР в МКОУ Маслянинской ООШ №4 <u>Борцова Е.Н.</u> Е.Н. Борцова <u>30.08.2018</u>	«Утверждаю» И.о. директора МКОУ Маслянинская ООШ №4 <u>М.Б. Сергук</u> Приказ № <u>001/18-49</u> от <u>30.08.2018</u>
---	--	--

Программа внеурочной деятельности
«Культура и обряды русского народа: начало начал»
Общекультурное направление
Степень: начальное общее образование

Автор-составитель: Борцова Е.Н.
учитель истории и обществознания

Маслянино
2018

Пояснительная записка

Национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору. Лучшее средство вступить в мир национальной культуры – это вникнуть в смысл созданных народом мифов, сказок, вслушаться в его песни, понять обычаи, обряды, верования, осмыслить символику, почувствовать эстетические принципы. Такой шаг дает возможность познакомить учеников со складом мышления родного народа, раскрывает значимость Слова в жизни человека Древней Руси, помогает подготовиться к осознанному восприятию письменной словесности. Многие в обычаях, верованиях, обрядах и традициях русского народа уходит корнями в необычайно богатую, полную самых неожиданных сюжетов, мотивов, аллегорий, созвучий, метафор славянскую мифологию, в яркую и неповторимую историю славянских народов. Что мы знаем обо всем этом? Изучение программы внеурочной деятельности "Традиции и обряды русского народа: начало начал" дает возможность приоткрыть завесу времени и рассказать об истории происхождения славян, их характере, культуре, обычаях, традициях. Пантеон богов славян, славянская мифология, поверия, суеверия и предрассудки русского народа, духи и существа древних славян, человеческая жизнь от смерти до рождения, быт русского народа, календарь языческих праздников, ритуалы и обряды, герои сказаний древних славян — обо всем этом пойдет речь на занятиях курса.

Данный курс направлен на освоение исторического, фольклорного, литературного материалов и даёт возможность познакомиться с духовной жизнью и художественной культурой русского народа. Анализ литературных произведений позволит учащимся определить причины устойчивого обращения писателей к мифологическим мотивам и образам, расширит читательский кругозор, повысит культуру чтения, сформирует устойчивый интерес к мифологии и устному народному творчеству как источникам и неотъемлемым составляющим национальной культуры.

Программа "Традиции и обряды русского народа: начало начал" интегрированная, так как тесно связан с другими школьными предметами: историей, русским языком, изобразительным искусством, музыкой, биологией, географией.

Цели и задачи.

Программа данного курса предназначена для обучения учащихся 5-7 классов; рассчитана на 35 часов.

Основные цели курса следующие:

- обеспечить углубленное изучение школьниками культурного наследия Древней Руси;
- формировать у школьников гуманитарное мировоззрение, эстетический вкус, интерес к русской истории и ценностям отечественной культуры;
- дать ученикам представление о языческих верованиях древних славян как философии и специфическом отношении человека к миру, нашедших отражение в

фольклоре и художественной литературе, развитие духовной культуры детей и творческого воображения подростков, расширение их художественного и общекультурного кругозора.

Задачи:

1. Формировать умение ставить проблему (гипотезу) и самостоятельно искать оригинальные пути ее реализации.
2. Ориентировать деятельность учащихся на творческое начало, на приобретение собственного опыта творческой деятельности.
3. Формировать ценностное отношение к традиционным семейным отношениям. Воспитывать любовь к дому, близким. Заставить задуматься о том, что лишь семья может воспитать в человеке существенные стороны культуры.
4. Способствовать формированию умения учащихся собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал, прививать навыки библиографической работы.

В результате изучения курса учащиеся должны:

Иметь представление

- быт и развитие культуры на древнерусской земле;
- о влиянии христианских духовных традиций, христианского душевного устройства на русскую литературу XIX -XX веков;
- об основных христианских и языческих обычаях и обрядах, связанных с праздниками народного календаря.

Знать

- об истории происхождения славян, об их древних сказаниях, пантеоне богов, праздниках, мифах о человеке;
- календарные обряды и обрядовый фольклор;
- словарь церковных терминов;
- быт русского народа, устои, традиции;
- особенности архитектуры первых русских городов и обустройство дома;
- традиции народной медицины.

Уметь

- выявлять в произведениях русских классиков XIX -XX веков общечеловеческое содержание, христианско-нравственную проблематику;

- анализировать и интерпретировать обрядовую поэзию с учетом её жанровой специфики, в христианском контексте русской литературы и с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории Древней Руси и культурологи;

- применять полученные знания для углубленного изучения материала, полученного на уроках литературы.

Прогнозируемый

результат:

1. Ученики знакомы с историей и культурой своей страны.
2. Любят и хранят национальную культуру.
3. Знают, как объясняли язычники таинственную связь окружающих их явлений, мифы древних славян, особенности славянского календаря, основные календарные обряды и обычаи.

Личностные результаты

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Метапредметные результаты

- 1) способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- 2) способность к сотрудничеству и коммуникации;
- 3) способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Содержание программы

Введение. Н.М. Карамзин «История государства Российского».

Формирование русского этноса. Воздействием естественно-географических факторов на складывание культуры восточных славян. Хозяйственная деятельность славян и её влияние на складывание культуры и формирование традиций.

Календарный «круг» работы и отдыха с природными циклами. Пантеон богов славян. Славянская мифология. Ритуалы и обряды славян. Герои сказаний древних славян. Мифологические образы в русской народной сказке. Поверия, суеверия и предрассудки русского народа. Духи и существа древних славян. Человеческая жизнь от рождения до смерти.

История и типы русских поселений. Жилище. Обустройство дома. Русская печь.

Быт русского народа. Мой род – моя крепость. Семья. Традиции семьи, воспитание детей, нравственные ценности семьи. Одежда. Украшения и обереги. Русская обереговая кукла Гадания. Хлеб – всему голова. Народная аптека: «травы – это небесные звёзды на земле». Игрушки. Русские народные игры.

Язык и письменность на Руси. Кирилл и Мефодий. Русские былины.

Крещение Руси. Взаимосвязь языческих и христианских верований, традиций. Влияние принятия христианства на дальнейшую историю Руси, патриотическая роль церкви, внутреннее содержание православия, социальная роль, влияние на формирование культуры русского народа. Терпимое отношение православной церкви к традициям язычества.

Русская светская и духовная музыка. Своеобразие древней русской музыки, музыка в храме, композиторы, народные песни, музыкальные инструменты, колокольные звоны.

Русское народное искусство. Народные промыслы. Палех. Гжель. Традиции русского искусства сегодня.

Русское зодчество. Храмостроительство, приведшее к развитию архитектуры и живописи, русская иконопись, известные зодчие и иконописцы, появление русского стиля в искусстве.

Тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение. Н.М. Карамзин «История государства Российского».	1		1
2	Формирование русского этноса	1		1
3	Календарный «круг» работы и отдыха с природными циклами.		1	1
4	Пантеон богов славян	1	1	2
5	Славянская мифология.	1	1	2
6	Ритуалы и обряды славян	1	1	2
7	Мифологические образы в русской народной сказке.	1	1	2
8	Поверия, суеверия и предрассудки русского народа.		1	1

9	Духи и существа древних славян.		1	1
10	Человеческая жизнь от рождения до смерти.		1	1
11	История и типы русских поселений. Жилище.	1	1	2
12	Быт русского народа.		1	1
13	Семья. Традиции семьи, воспитание детей, нравственные ценности семьи.		1	1
14	Одежда. Украшения и обереги.	1	2	3
15	Народная аптека: «травы – это небесные звёзды на земле».	1	1	2
16	Игрушки. Русские народные игры.	1	1	2
17	Язык и письменность на Руси.	1	1	2
18	Крещение Руси.	1		1
19	Русская светская и духовная музыка.	1	1	2
20	Народная песня		1	1
21	Русское народное искусство	1	1	2
21	Русское зодчество.	0,5	0,5	1
22	Русская иконопись	0,5	0,5	1
	ИТОГО	15	20	35

Список литературы и Интернет-источников:

1. Афанасьев А.Н. Народные русские сказки. М., Художественная литература, 1984
2. Гоголь Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки. М, Эксмо, 1996
3. Грушко Е., Медведев Ю. Словарь славянской мифологии. «Русский купец» «Братья славяне» из Нижнего Новгорода, 1995
4. Грушко Е., Медведев Ю. Русские легенды и предания. М., Эксмо, 2006
5. Даль В.И. О повериях, суевериях и предрассудках русского народа. М., 1995
6. Жуковский В.А. Светлана,, Жуковский В.А. Баллады. М., Художественная литература, 1998
7. Зеленая аптека. Лекарственные растения// <http://www.sol-sanich.ru/>,
<https://play.google.com/store/apps/details?id=zh.studio.green.pharmacy&hl=ru>,

- <http://grinapteka.ru/>
8. Зуев А. Стихотворения. Барнаул, 2008
 9. Есенин С. Стихотворения и поэмы. М., 2007
 10. Есенин С.А. Ключи Марии// Есенин С. А. Полное собрание сочинений: В 7 т. — М.: Наука; Голос, 1995—2002 т.5
 11. Капица Ф.С. Тайны славянских богов.М., Рипол Классик, 2008
 12. Карамзин Н.М. «История государства Российского» в 12 томах// <http://www.bibliotekar.ru/karamzin/>
 13. Клюев Н. Стихотворения и поэмы. Л.: Сов. писатель, 1977
 14. Клюев Н. А. Сердце Единорога: Стихотворения и поэмы. СПб.: РХГИ, 1999
 15. Коринфский Аполлон народная Русь. Сказания, поверия, обычаи и пословицы русского народа. М., Белый Город, 2008
 16. Мирошниченко О.Ф. Тайны русского алфавита. М., Епифанов, 2007
 17. Панкеев И. от крестин до поминок. Обычаи, обряды, предания русского народа. М., Эксмо, 1997
 18. Перевезенцев С.В. Россия. Великая судьба.М., Белый город, 2006
 19. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. М., Лабиринт, 2005
 20. Ремизов А. М. Кострома// Ремизов А.М. Посолонь. М, 1996 // <http://www.vek-serebra.ru/remizov/kostroma.htm>
 21. Семенова М. Мы – славяне. С.-П., Азбука-классика, 2007
 22. Тэффи Н. А. Блины// "Наука и жизнь" No2 1996 г, с.146-149// <http://bookz.ru/>
 23. Терещенко А.В. История культуры русского народа. М., Эксмо, 2007
 24. Фасмер Макс. Этимологический словарь// <http://fasmerbook.com/>